REGISTRO PARA EVALUACION DE PRIMER BIMESTRE

PROFESOR: FAUSTINO ESTEBAN HERNANDEZ SANCHEZ SEGUNDO GRADO ASIGNATURA: DANZA

Alumno:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ No. lista: \_\_\_\_\_\_Fecha:\_\_\_\_\_\_\_\_\_Grupo: \_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Num. | Descripción de actividades | Si tu actividad fue calificada por el docente  (colorear el rectángulo de color verde) | Si **No** entregaste la actividad  (colorear el rectángulo de color rojo) | Si Hiciste la actividad para que te la califiquen (colorear el rectángulo de color amarillo) | Firma de revisado por el padre de familia |
|  | PORTADA ( LETRAS DE PAPEL PERIODICO, CAFÉ SOLUBLE. ) Al agregar tus datos utilizas letras de periódico o de revistas comerciales y sellas tu trabajo manual agregando café disuelto en agua aplicando tu habilidad con un pequeño pincel. |  |  |  |  |
|  | APRENDIZAJE ESPERADO 1 Lo Anotas y lo ilustras en tu cuaderno de trabajo. |  |  |  |  |
|  | APRENDIZAJE ESPERADO 2 Lo Anotas y lo ilustras en tu cuaderno de trabajo. |  |  |  |  |
|  | BUZON DE EVALUACION. Es donde conservas tus fichas de valuación.de cada una de las actividades hechas. |  |  |  |  |
|  | FICHAS DE EVALUACION. para constatar tu calificación sellada y firmada por tu Profesor de la asignatura. |  |  |  |  |
|  | DISEÑOS DE TITULO Y FIRMA. Para designar el orden de trabajo y el cumplimiento de cada una de las actividades desarrolladas. |  |  |  |  |
|  | GLOSARIO. Corregir las eventualidades ortográficas. |  |  |  |  |
|  | TEMARIO. Orden de las actividades a desarrollar. |  |  |  |  |
|  | EJECUCION EXACTA DE LOS PASOS PLANTEADOS. La secuencia que conforma cada uno de los pasos ejecutados, debes desarrollarlos en tu portafolio de evidencias detallando los pormenores a calificar: Postura del cuerpo, sonrisa, forma de tomar la falda, actitud, mirada al frente, ritmo, motivación, no contar evidentemente notando que lo haces con la boca enfrente del público, no atropellar el trabajo de tus compañeros, etc |  |  |  |  |
|  | REVISION DE PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS. Presentar en el momento que te solicite el Profesor de la signatura, tu cuaderno de trabajo para revisarlo y ofrecerte una evaluación final. |  |  |  |  |
|  | Suma |  |  |  |  |

Evaluación final

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Num. | Criterio con porcentaje % (descripción del Profesor) | Resultados (Lo que entrego el alumno) |
| 1 | **SEGUNDO PRODUCTO.** PUNTUALIDAD, CONDUCTA, HOMENAJE, PROTOCOLO, HIMNOS, SALUDO, **2 PUNTOS.** |  |
| 2 | **TERCER PRODUCTO.** ACTIVACION FISICA. ( El desarrollo y aplicación de ejercicios básicos, de movimientos motrices fuera del aula. Comportamiento en el homenaje. ) **3 PUNTOS.** |  |
| 3 | **PRIMER PRODUCTO.** PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS. **5 PUNTOS.** |  |
| Calificación obtenida | | |